



COLEGIO PARROQUIAL SAN GABRIEL DE LA DOLOROSA
PLAN DE ASIGNATURA
ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA, RECREACIÓN Y DEPORTE

Grado: Quinto

Periodo: **Cuarto**

Fecha de inicio:

Fecha de finalización:

Intensidad Horaria Semanal: (2 Horas semanales)

Docente:

Pregunta Problematicadora: ¿Cómo valoro mi condición física y su importancia para la salud e interacción con los demás?

Competencias: Motriz - Expresiva Corporal - Axiológica Corporal

Estándares básicos de competencias

Motriz

Reconozco los fundamentos básicos de las técnicas de movimiento en diversas situaciones y contextos.

Expresiva Corporal

Identifico diferentes técnicas expresivas para la manifestación emocional.

Axiológica corporal

Reflexiono acerca del valor de la actividad física para la formación personal.

Indicadores de Desempeño

Cognitivo

Reconozco el estado de mi condición física en relación con mi estado emocional.

Praxeológico

Participo de forma activa en las diferentes expresiones motrices mejorando la interacción con los demás.

Axiológico

Toma conciencia de la importancia de mejorar y mantener la salud por medio de las actividades deportivas.

Semana

Ejes Temáticos

Estrategias Metodológicas

Recursos

Acciones Evaluativas

1	Actividades y videos para identificar los bailes típicos de la región Andina, Pacífica y Caribe.	<ul style="list-style-type: none"> • Trabajo Individual. • Trabajo colaborativo. • Trabajo en equipo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Galería de imágenes • Hidratación • Correo institucional • Chat de plataformas • Plataformas institucionales • Web • Grabación de audios • Bailes • Fichero en juegos de entretenimiento • Tablero • Marcadores • Carteleras e imágenes de base • Prácticas de la clase experimental • Ejercicios de campo a nivel corporal (Estudiantes – Docente) • Materiales auditivos como: (Bafle – Música – Micrófono – Cables – Pc - USB). • La voz del docente • Silbatos • Cronómetros • Materiales deportivos como: (Conos de pico – 	<ul style="list-style-type: none"> • Comportamiento • Asistencia • Escala de actitudes • Saberes previos • Pruebas de estudio • Pruebas de atención • Actividades en el aula • Actividades investigativas (Como: Tareas extra escolares y consultas)- • Prueba del 10% en cada periodo • Revisión de los deberes • Revisión del cuaderno • Quices • Praxis individual • Praxis colectiva
2	Actividades y videos para identificar los bailes modernos de diferentes países.	<ul style="list-style-type: none"> • Línea del tiempo, según el tema 		
3	Exploración: Pasos básicos de bailes típicos de la región Andina.	<ul style="list-style-type: none"> • Registro anecdótico (Participación en clase teórica y práctica) 		
4	Modelación: Pasos básicos de bailes típicos de la región Andina.	<ul style="list-style-type: none"> • Creatividad de clase 		
5	Coreografía básica de bailes típicos de la región Andina.	<ul style="list-style-type: none"> • Infografía • Cómic 		
6	Exploración: Pasos básicos de bailes típicos de la región Pacífica.	<ul style="list-style-type: none"> • Ilustraciones. • Mapas mentales. 		
7	<p align="center">EVALUACIÓN DE PERIODO</p> <p>Praxis: Modelación: Pasos básicos de bailes típicos de la región Pacífica.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Mapas conceptuales. • Lluvia de ideas. • Proyección de videos 		
8	Coreografía básica de bailes típicos de la región Pacífica.	<ul style="list-style-type: none"> • Sustentaciones. 		
9	Actividades con aeróbicos como medio de expresión corporal e interacción social.	<ul style="list-style-type: none"> • Informes de lectura 		

<p>10</p>	<p>Competencias con aeróbicos como medio de expresión corporal e interacción social.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Presentación de diapositivas. • Música de animación • Juego de palabras • Conceptos para promover • Fichas de trabajo • Glosario de clase • Aprendizaje cooperativo • Secuencias didácticas • Construcción de gráficos y cuadros 	<ul style="list-style-type: none"> • Conos de plato – Pelotas de baloncesto – Fútbol – Voleibol – Balonmano – Rugby – Plásticas - Goma – Tenis – De mano – Pimpones entre otras) • Cuerdas como: (Lazos personales – Manilas) • Arcos de fútbol: (Grandes – Mini arcos) • Aros plásticos • Clavas de madera • Testigos de atletismo • Raquetas de tenis • Colchonetas • Tizas • Bates de béisbol • Malla de voleibol • Petos • Juegos de mesa • Tapas plásticas • Escaleras de coordinación • Bastones de madera • Baldes o canecas • Globos • Vasos desechables • Cocas plásticas • Colores 	<ul style="list-style-type: none"> • Disposición de clase práctica en los ejercicios • Exposiciones • Reflexión: (Autoevaluación – Heteroevaluación) • Creatividad • Autocontrol del propio aprendizaje • Solución de problemas • Interés por responder • Tareas relacionadas con exigencias de alto nivel • Banco de preguntas
------------------	--	--	---	--

- | | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none">• Cuaderno• Fotocopias• Patio• Aula de clase• Bancas• Escaleras del edificio• Señalizaciones para juegos• Papel iris - Block | |
|--|--|--|---|--|