



COLEGIO PARROQUIAL SAN GABRIEL DE LA DOLOROSA  
PLAN DE ASIGNATURA  
ÁREA DE FILOSOFÍA

Grado: Décimo

Periodo: Cuarto

Fecha de inicio:

Fecha de finalización:

Intensidad Horaria Semanal: 2 Horas

Docente:

**Pregunta Problematicadora:**

- ¿Es la moral un asunto exclusivo de la razón o involucra también la sensibilidad?
- ¿Es posible el accionar libre y autónomo de los individuos bajo la influencia de una diversidad de condicionamientos y valores morales?
- ¿Es necesaria la moral en una sociedad?
- ¿Es posible la existencia de unos valores morales universales sin detrimento de los valores propios de cada cultura?
- ¿Existen otras maneras de organizar la sociedad diferente a las hasta ahora conocidas?
- A la vez que el lenguaje permite la comunicación, ¿también la constriñe con sus normas?
- ¿Acaso puede pensarse la finalidad de la vida humana al margen de las metas políticas de la sociedad?

**Competencias:**

**Crítica**

En relación con la formación integral de la persona, a la filosofía le corresponde la tarea de promover el desarrollo del pensamiento crítico como competencia para pensar autónomamente.

Esta competencia incide en la necesidad de analizar, plantear, argumentar y dar soluciones fundamentadas a los problemas, además permite al estudiante pensar su situación y analizar mejor el contexto al que pertenece, así como proyectar su acción personal y social sobre el mundo.

**Dialógica**

Esta competencia tiene que ver con una actitud de apertura hermenéutica hacia el otro, de interés por comprender el sentido de su discurso, y de incorporar lo del otro a la propia comprensión del mundo aplicando el principio de alteridad. Se fundamenta también en el convencimiento de que el diálogo es un rico encuentro de saberes, de valores, de resignificaciones y una gran posibilidad de crecer conjuntamente y ampliar los horizontes. Consiste en una práctica comunicativa a través de la cual maestro y estudiantes involucran razones, emociones, argumentos y expectativas.

**Creativa**

Estimula en el estudiante la creación de formas alternativas de experimentar el mundo, de representarlo y de actuar en él.

Los desempeños asociados a la competencia creativa están relacionados con el ejercicio del pensamiento formal, que tiene que ver con el manejo de conceptos, operaciones y principios lógicos, con la formulación de demandas intersubjetivas y con la abstracción de formas estéticas producidas y percibidas, lo cual favorece la invención y el descubrimiento. Esta competencia desarrolla la capacidad de formular nuevos problemas a partir de los datos hallados en la realidad y de encontrar nuevas soluciones a problemas ya conocidos.

**Estándares básicos de competencias:****Núcleo del conocimiento**

Examino las razones de los demás y mis propias razones desde un punto de vista filosófico.

Reconozco mis saberes previos y los desarrollo a partir de las discusiones filosóficas.

Participo activamente en las discusiones filosóficas que tienen lugar en el aula.

Formulo preguntas que promueven la discusión filosófica y generan nuevas preguntas filosóficas.

Selecciono la información recibida y establezco el carácter filosófico de sus fuentes.

Comprendo que existen conocimientos valiosos que no son científicos.

Formulo preguntas que promueven la discusión filosófica y generan nuevas preguntas filosóficas.

**Núcleo de la estafetica**

Examino las razones de los demás y mis propias razones desde un punto de vista filosófico.

Selecciono la información recibida y establezco el carácter filosófico de sus fuentes.

Reconozco mis saberes previos y los desarrollo a partir de las discusiones filosóficas.

Participo activamente en las discusiones filosóficas que tienen lugar en el aula.

Fomento el pensamiento divergente como expresión de la libertad.

Formulo preguntas que promueven la discusión filosófica y generan nuevas preguntas filosóficas. Reconozco y abstraigo formas estéticas presentes en la producción cultural.

**Núcleo de la moral**

Examino las razones de los demás y mis propias razones desde un punto de vista filosófico.

Selecciono la información recibida y establezco el carácter filosófico de sus fuentes.

Participo activamente en las discusiones filosóficas que tienen lugar en el aula.

Reconozco los contextos desde los cuales son formuladas las argumentaciones.

Concibo cursos inéditos de acción para transformar la realidad a partir de la filosofía.

Fomento el pensamiento divergente como expresión de libertad.

Formulo preguntas que promueven la discusión filosófica y generan nuevas preguntas filosóficas.

## Indicadores de Desempeño

### Saber Conocer (Cognitivo)

Explica las características del ámbito moral y su diferencia con lo ético.  
Relaciona el ámbito de lo moral con los principios socio-políticos del ciudadano.

### Saber Hacer (Praxiológico)

Observa y determina las condiciones que posibilitan el accionar libre, autónomo y responsable de los individuos  
Construye el concepto de ciudadanía, a partir de la argumentación y las discusiones filosóficas en torno al contexto social.

### Saber Ser (Axiológico)

Interioriza aquellos valores morales que permiten la convivencia con los demás  
Integra los principios de la organización social en la formación de auténticos ciudadanos.

Semana	Ejes Temáticos	Estrategias Metodológicas	Recursos	Acciones Evaluativa
1	Racionalismo y empirismo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Taller de consulta.</li> <li>• Lecturas y análisis de textos filosóficos.</li> <li>• Debates.</li> <li>• Mapas conceptuales.</li> <li>• Ensayos.</li> <li>• Simposios.</li> <li>• Participación y trabajo en clase.</li> <li>• Crucigramas.</li> <li>• Plegable filosóficos.</li> <li>• Mapas mentales.</li> <li>• Acrósticos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Documentos filosóficos.</li> <li>• Vídeos de filósofos.</li> <li>• Películas de enfoque filosófico.</li> <li>• Computadores</li> <li>• Televisores</li> <li>• Video Beam</li> <li>• Plataforma virtual</li> <li>• Dispositivo celular</li> <li>• Páginas web para consulta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Evaluación escrita.</li> <li>• Foros filosóficos.</li> <li>• Debates filosóficos.</li> <li>• Ensayo filosófico.</li> <li>• Cuestionarios.</li> </ul>
2	Revolución científica.			
3	La ilustración.			
4	Escuelas filosóficas de la Edad Moderna.			
5	Kant y la filosofía crítica.			
6	Liberalismo político.			
7	La racionalidad y la experiencia.			
8	Ciencia y filosofía.			
9	Giro copernicano.			
10	Desarrollo de competencias.			