



COLEGIO PARROQUIAL SAN GABRIEL DE LA DOLOROSA
PLAN DE ASIGNATURA
ÁREA DE HUMANIDADES LENGUA EXTRANJERA- INGLÉS

Grado: Noveno

Periodo: Cuarto

Fecha de inicio:

Fecha de finalización:

Intensidad Horaria Semanal: 4 horas

Docente:

Pregunta Problematicadora:

¿Podrías identificar causas y consecuencias en escritos y expresiones hechas en inglés?

Competencias:

- (1) Competencia Lingüística
- (2) Competencia Pragmática
- (3) Competencia Sociolingüística

Estándares básicos de competencias:

Escucha:

Identifico ideas generales y específicas en textos orales.

Lectura:

Identifico iniciación, nudo y desenlace en una narración. (2) Diferencio la escritura organizativa de textos descriptivos, narrativos y argumentativos.

Escritura:

Escribo narraciones sobre experiencias personales y hechas a mi alrededor

Monólogo:

Hago exposiciones ensayadas y breves sobre algún tema de mi interés.

Conversación:

Converso con mis compañeros y mi profesor sobre experiencias pasadas y planes futuros.

Derechos Básicos de Aprendizaje:

Explica el por qué de planes y acciones relacionadas con su entorno personal, escolar y comunitario. Estructura sus explicaciones de manera apropiada y tiene en cuenta la ortografía, la pronunciación y conectores para comunicar sus ideas.

Reconoce relaciones de causa y efecto en lecturas cortas sobre temas académicos. Para esto, tiene en cuenta el vocabulario, los conectores y sus conocimientos previos. Por ejemplo, después de leer un texto corto, puede identificar las causas y efectos y representarlos a través de un gráfico.

Resume la información que ha leído o escuchado sobre temas relacionados con su entorno escolar y académico a través de escritos estructurados.

Realiza exposiciones cortas sobre un tema académico de su interés. Para esto, tiene en cuenta la secuencia de las acciones, la claridad de las ideas y se asesora con sus compañeros y su profesor.

Expresa su opinión sobre un tema discutido en clase y relacionado con su entorno académico. Para esto, cita lo que han dicho sus compañeros, otras personas o fuentes de información.

Intercambia información sobre temas del entorno escolar y de interés general en una conversación. Para esto, se basa en los apuntes tomados después de leer o escuchar información sobre el tema tratado.

Identifica el propósito, las partes y tipo de textos en una lectura o audio cortos y los comparte con sus compañeros. Para eso, se apoya en la estructura del texto, los títulos y subtítulos, marcadores de secuencia, conectores y el vocabulario que se repite. Por ejemplo, después de leer un texto expositivo sobre las netiquetas, el estudiante puede explicarles a sus compañeros de qué se trata.

Identifica el propósito, las partes y tipo de textos en una lectura o audio cortos y los comparte con sus compañeros. Para eso, se apoya en la estructura del texto, los títulos y subtítulos, marcadores de secuencia, conectores y el vocabulario que se repite. Por ejemplo, después de leer un texto expositivo sobre las netiquetas, el estudiante puede explicarle a sus compañeros de qué se trata.

Indicadores de Desempeño

Cognitivo	Praxiológico	Axiológico
Analiza en una línea de tiempo la secuencia de los diferentes eventos	Diferencia y produce un texto mostrando la evolución de los eventos del pasado al presente.	Posee una actitud positiva para participar en diálogos y presentaciones con sus compañeros de clase.

Semana	Ejes	Estrategias Metodológicas	Recursos	Acciones
---------------	-------------	----------------------------------	-----------------	-----------------

	Temáticos			Evaluativa
1	Traffic rules and signs E.g. Stop, traffic light, zebra, pedestrians, traffic jam, speed limit, highway, yield.....	Television (kind of programs) E.g. News, cartoons, soap opera, sitcom, children's program, sports, reality show, game show, talk show, nature program...	1. Video beam 2. English book 3. Computadores 4. Audios	1. Desarrollo de guías. 2. Desarrollo de talleres. 3. Desarrollo de competencias del texto guía. 4. Manejo eficiente y eficaz del trabajo en el aula. 5. Evaluaciones orales y escritas
2	Simple past			
3	Dialogue.			
4				
5	Text comprehension.			
6	Present (progressive, perfect, perfect progressive)			
7	Present (progressive, perfect, perfect progressive)			
8	Simple past (regular and irregular)			
9	Past (progressive, perfect, perfect progressive)			
10	Past (progressive, perfect, perfect progressive)			