



COLEGIO PARROQUIAL SAN GABRIEL DE LA DOLOROSA
PLAN DE ASIGNATURA
ÁREA DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL

Grado: Octavo

Periodo: Cuarto

Fecha de inicio:

Fecha de finalización:

Intensidad Horaria Semanal: 1 Hora

Docente:

Pregunta Problematicadora:

¿Cuál es el aporte de mi proyecto tecnológico a la conservación del ambiente? ¿Qué impactos sociales y ambientales tienen las innovaciones tecnológicas?

Competencias:

- Conocimiento y desarrollo de artefactos y procesos tecnológicos.
- Manejo técnico, eficiente y seguro de elementos y herramientas tecnológicas.
- Identificación y solución de problemas a través de procesos tecnológicos.
- Gestión de la información.
- Cultura digital.
- Participación social.

Estándares básicos de competencias:

Naturaleza y evolución de la tecnología	Apropiación y uso de la tecnología	Solución de problemas con tecnología	Tecnología y sociedad
Explico algunos factores que influyen en la evolución de la tecnología y establezco	Sustento con argumentos (evidencias, razonamiento lógico, experimentación) la selección y	Diseño, construyo y pruebo prototipos de artefactos y procesos como respuesta a una	Analizo la importancia y el papel que juegan las patentes y los

relaciones con algunos eventos históricos. Comparo tecnologías empleadas en el pasado con las del presente y explico sus cambios y posibles tendencias.	utilización de un producto natural o tecnológico para resolver una necesidad o problema. Utilizo responsable y autónomamente las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) para aprender, investigar y comunicarme con otros en el mundo.	necesidad o problema, teniendo en cuenta las restricciones y especificaciones planteadas.	derechos de autor en el desarrollo tecnológico. Participo en equipos de trabajo para desarrollar y probar proyectos que involucran algunos componentes tecnológicos.
--	--	---	---

Indicadores de Desempeño

Cognitivo	Praxiológico	Axiológico
Argumenta la utilización de un producto natural o tecnológico para resolver una necesidad o problema en el contexto. Compara tecnologías del pasado con las del presente para establecer tendencias en el diseño de nuevos artefactos.	Hace uso de herramientas tecnológicas y recursos de las web para buscar y validar información. Aplica las restricciones y especificaciones planteadas para diseñar y construir.	Participa de procesos colaborativos para fomentar uso ético, responsable y legal de las TIC. Valora la importancia de las patentes y los derechos de autor en el diseño de nuevos artefactos y productos tecnológicos.

Semana	Ejes Temáticos	Estrategias Metodológicas	Recursos	Acciones Evaluativa
---------------	-----------------------	----------------------------------	-----------------	----------------------------

1	Comparo tecnologías del pasado y el presente.	Trabajo Individual.	Humanos	Evaluaciones escritas
2	Instrumentos tecnológicos de medición.	Trabajo colaborativo.	Laminas	(diagnósticas -
3	Uso de registros, textos, diagramas, figuras, planos, maquetas, modelos y prototipos.	Mesa redonda.	Cajas de cartón	externas) y orales
4	Relación productos tecnológicos, salud, medio ambiente.	Exposiciones.	Marcadores	Trabajos de consulta.
5	Operaciones básicas con hojas de cálculo (insertar, nombrar, seleccionar, eliminar, duplicar, mover, inmovilizar, ocultar).	Ilustraciones.	Tijeras	Sustentaciones.
6	Dar formato de presentación a celdas, filas y columnas.	Lluvia de ideas.	Temperas	Exposiciones.
7	Realizar operaciones con fórmulas y funciones avanzadas.	Secuencias didácticas.	Fotocopias	Desarrollo de talleres.
8	Gráficos estadísticos	Estudio de casos.	Papel periódico	Manejo eficiente y eficaz
9	Insertar imágenes	Encuesta.	Revistas	del trabajo en el aula.
10	Filtros.	Ficha de trabajo.	Cartulina	Elaboración de trabajos
		Carteleras.	Pegante	escritos
			Aparatos tecnológicos	Trabajo en equipo
			Computador	Participación en clase y
			Software	respeto por la palabra.
			Televisor	Bitácoras
			Videos	

			Hojas de block	Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz. Trato con respeto a mis compañeros y profesores.
--	--	--	----------------	---